**FICHE DE RENSEIGNEMENTS DES AUDIOVISUELS**

1. **Type de document :**

Document monté – ~~rushes – séquence~~ – sujet- ~~autre (à préciser)~~ *(rayer les mentions inutiles)*

1. **Genre :**

reportage

1. **Titre de l’œuvre :**Des bouteilles à l’espace
2. **Sous-titre  :**
3. **Nom du fichier livré**

Cnes bouteilles espace FullHD

1. **Collection :**

Journal de l’Espace

1. **Copyright :**SapienSapienS/CNES
2. **Date de production**

Décembre 2012

1. **Réalisateur(s) :**
2. Agence SapienSapienS
3. **Auteur(s) :**Claire Burgain - Agence SapienSapienS……………………………
4. **Producteur délégué ~~/ coproducteur(s) :~~**SapienSapienS
5. **Commanditaire(s) :**CNES

*Préciser nom(s) et adresse(s) si autre que CNES*

1. **Durée :**3’43
2. **Langue(s) :**Française
3. **Versions :**Couleur –– sonore - VF
4. **Résumé de l’œuvre :**Le Cnes s’interroge sur le projet « The Last Picture » de Trevor Paglen, ainsi que les projets précédents embarqués sur les sondes Voyager et Pioneer envoyées aux confins de l’univers, projets destinés à laisser des traces de l’humanité : symboles ? Délires ? Véritables projets scientifiques ?

Personnes interviewées : Francis Rocard, responsable des programmes d’exploration du système solaire (CNES), Jacques Arnould, chargé de mission éthique au CNES.

1. **Lieux de tournage :**Cnes, établissement place Maurice Quentin à Paris
2. **Droits / Crédits :**

SapienSapienS – CNES – Nasa (JPL Caltech, C. Cioffi, W. Anders) – H.Hinz (Artothek) – Trevor Paglen – Eames Office,LLC – National Oceanic & Atmospheric Ad.

1. **Editeur de la musique :**AltF4 de Juisou (dogmazic.net)

Digest radio, Music Shop

1. **Générique :**

Images : SapienSapienS, CNES, Nasa (JPL Caltech, C. Cioffi, W. Anders) – H.Hinz (Artothek) – Trevor Paglen – Eames Office,LLC – National Oceanic & Atmospheric Ad.

Montage : agence SapienSapienS

Habillage : Marielle de Vaulx, Vincent Lamarche

Musique : AltF4 de Juisou (dogmazic.net), Digest radio, Music Shop

**22. Format :**

Format de l’image ou standard vidéo
- lors de la prise de vue (format « natif ») :16/9, 1920X1080 (full HD) AppleProRes 4444

- des livrables :

16/9, 1920X1080 full HD, AppleProRes LT

Le soussigné, producteur délégué, ~~mandataire du producteur délégué~~ (1) , certifie exacts les renseignements ci-dessus portés.

Fait à Toulouse

Le 16 avril 2013

*(1) rayer la mention inutile*