



## Fiche de renseignements des audiovisuels

### Vidéotheque du CNES

\* Obligatoire

#### 1. Type de document :

: Document monté                      : Bande presse                      : Autre (*à préciser*)  
: Rushes                                      : Bout à bout

#### 2. Genre :

: Documentaire                      : Magazine                      : Webinar  
: Clip                                      : Animation                      : Autre (*à préciser*)

#### 3. Titre de l'œuvre :

#### 4. Sous-titre :

#### 5. Nom exact et complet du fichier livré

(selon nomenclature exigée : AAAA-MM-JJ-TITRE\_en\_plusieurs\_mots-VERSION.EXT)

#### 6. Titre Collection :

#### 7. Copyright :

#### 8. Date de production :

#### 9. Réalisateur(s) :

#### 10. Auteur(s) :

## Fiche de renseignements des audiovisuels Vidéotheque du CNES

### 11. Producteur délégué / coproducteur(s) :

\* Obligatoire

Producteur délégué :

Coproducteur(s) :

### 12. Commanditaire(s) :

*Préciser nom(s) et adresse(s) si autre que CNES*

### 13. Durée :

### 14. Langue(s) :

### 15. Versions :

: Couleur                      : Sonore                      : Version internationale  
: Noir&Blanc                      : Muet                      : Langue(s) : VF - VA - VI  
: Autres (*préciser*)

### 16. Résumé de l'œuvre :

*(en 5 lignes maximum)*

### 16. Lieux de tournage

### 17. Droits / Crédits :

*(Préciser toutes images ou séquences non-libres de droits ou droits spécifiques avec leurs TC)*

## Fiche de renseignements des audiovisuels Vidéotheque du CNES

### 18. Editeur de la musique :

\* Obligatoire

#### Générique :

*[Conseiller technique du réalisateur, scénariste(s), auteur(s) du commentaire, auteur(s) de la musique, chanteurs, direction de l'orchestre, chorégraphe(s), assistant(s) du réalisateur, scripte, directeur de production, directeur de la photographie, cadreur(s), photographe(s), chef monteur, chef(s) opérateur du son, chef décorateur, créateur(s) des costumes, chef maquilleur, animation, effets spéciaux / trucages, conseillers techniques spéciaux ou conseillers scientifiques, documentaliste(s), speaker, autres collaborateurs de l'équipe technique, interprétation (rôles, noms et prénoms) des acteurs et intervenants (rôles, noms et prénoms) des interprètes de doublage, remerciements, crédits images.]*

### 21. Format et noms des fichiers numériques livrés (avec leur extension) :

### 19. Autres renseignements utiles :

Le soussigné, producteur délégué, mandataire du producteur délégué (1), certifie exacts les renseignements ci-dessus portés.

Fait à :

Le :

(1) rayer la mention inutile