**FICHE DE RENSEIGNEMENTS DES AUDIOVISUELS**

1. **Type de document :**

Vidéo

1. **Genre :**

Animation en motion design

1. **Titre de l’œuvre :**

N°1 : Partir à temps

1. **Nom du fichier livré**

DEFI\_MARTIEN Episode 1 MASTER

1. **Collection :**

Série DEFIS MARTIENS

1. **Copyright :**

CNES

1. **Date de production**

Janvier 2021

1. **Réalisateur(s) :**

Agence SapienSapienS

1. **Auteur(s) :**Claire Burgain et Clément Debeir - Agence SapienSapienS
2. **Producteur délégué ~~/ coproducteur(s) :~~**SapienSapienS
3. **Commanditaire(s) :**CNES \_ Mélanie Ramel et Sophie Roelandt
4. **Durée :**2’30 (avec génériques)
5. **Langue(s) :**Française
6. **Version :**Couleur –– sonore - VF
7. **Résumé de l’œuvre :**

Animation en motion design réalisée dans le cadre d’une série de 7 épisodes sur les défis que représente l’exploration de Mars. Dans ce premier épisode, il est question des difficultés politiques, stratégiques, financières, humaines à faire naître une mission d’exploration martienne.

1. **Droits / Crédits :**SapienSapienS
2. **Editeur de la musique :**

Musique : Epic by Julian Bell

Musique générique : Beyond the Summit by Styve Bolduc

PremiumBeat

1. **Générique :**

Une production CNES-SapienSapienS

Direction artistique et générique : Clément Debeir

Scénario, storyboard et voix : Claire Burgain

Création graphique et animation : Rezeda Marthos et Naïma Erhart

Musique : Epic by Julian Bell

Musique générique : Beyond the Summit by Styve Bolduc

Images générique : NASA / ULA

Inspiration affiches :Insight/Mars, De battre son cœur s’est arrêté ? Conception – réalisation : Citizen Press. Illustration : Thomas Hayman. Supercam : Conception – réalisation : WAT. Illustration : Mathieu Persan. NASA

Merci à Philippe Laudet, Eric Lorigny, Gabriel Pont, Francis Rocard, Michel Viso (CNES) et Sylvestre Maurice (IRAP) pour leurs lectures attentives.

**21. Format :**

Format des livrables :

16/9, 1920X1080 full HD, AppleProRes LT

Le soussigné, producteur délégué, certifie exacts les renseignements ci-dessus portés.

Claire Burgain

Fait à Toulouse

4 janvier 2021