**FICHE DE RENSEIGNEMENTS DES AUDIOVISUELS**

1. **Type de document :**

Vidéo

1. **Genre :**

Animation en motion design

1. **Titre de l’œuvre :**

Terre en vue(s)

#9 – Quand l’extinction menace

1. **Nom du fichier livré**

2024-03-27-TERRE\_EN\_VUES-Episode9.mov

1. **Collection :**

Série Terre en vue(s)

1. **Copyright :**

CNES

1. **Date de production**

2024

1. **Réalisateur(s) :**

Agence SapienSapienS

1. **Auteur(s) :**Claire Burgain et Clément Debeir - Agence SapienSapienS
2. **Producteur délégué**SapienSapienS
3. **Commanditaire(s) :**CNES \_ Marie Fesuick et Sophie Roelandt
4. **Durée :**5’29 (avec génériques)
5. **Langue(s) :**Française
6. **Version :**Couleur –– sonore - VF
7. **Résumé de l’œuvre :**

Animation en motion design + images d’archives en ouverture + plateau de fin en images réelles avec journaliste.

Animation réalisée dans le cadre d’une série de 9 épisodes sur les moyens d’observation de la Terre par satellite, sur les techniques et sur les avancées scientifiques permises grâce à ces moyens. Ce 9e épisode traite du fonctionnement et de l’usage des balises ARGOS, qui permettent d’observer les animaux sur terre et d’étudier leur comportement et leur potentielle extinction. Il revient aussi sur la conception d’une mission spatiale, une chaîne, composée d’un satellite, de centres de traitement et de collecte de données, etc.

**Droits / Crédits :**SapienSapienS

1. **Editeur de la musique :**

Musiques :

From the sky, Clément Debeir

Petal’s Touch, Taizo Audio   
et The Horse Rider, Tiny Music   
(premiumBeat)

1. **Générique :**

Production CNES

Réalisation SapienSapienS

Crédits Archives : Production France Télévisions (FTS), 2020 Journaliste Margaux Subra Gomez

Images :

ESA, IGN   
ESA/AOES Medialab  
CNES/PASCAUD Olivier, 2022  
CNES/ill.SATTLER Olivier, 2010  
CNES/Airbus DS/LANCELOT Frédéric, 2022  
CNES/CBZ Media, 2023  
ESA/ill./CARRIL Pierre, 2005  
IUCN – International Union   
for Conservation of Nature  
Copernicus Sentinel data (2017)   
processed by ESA   
Thalès Alenia Space – Août 2021  
Mario Hoppmann

Unsplash : Hans-Jurgen Mager  
Xavier Balderas Cejudo, Zachary Spears   
Ali Maah, Paul Carroll   
Wolfgang Hasselmann, Zdenek Machacek   
Eva Blue, Ningyu He, Kedar Gadge   
Damon On Road, Faris Mohammed,   
Dusan veverkolog, Simone Hutsch  
Nikolay Kovalenko, Biorock Indonesia   
Christian Palmer, Aaron Burden   
Ricardo Gomez Angel, Martin Sanchez   
Hans Veth, Trevor Kay, Todd Cravens  
Amy Asher, Ross Sokolovski, Sneha Cecil  
Saad Chaudhry, Christian Holzinger   
Robert Schwarz, Michal Hejmann   
Marco Pagano, Pandav Tank   
Julian, Vincent van Zalinge, David Clode   
Mark Stoop, Paweldotio, Diego Lozano   
Ray Hennessy, Wexor Tmg, Dominik Lange   
Ray Hennessy, Tof Mayanoff, Gary Bendig  
Rishabh Pandoh, Joshia J. Cotton   
Chris Curry, Y S, Yuichi Kageyama  
Sumit Mangela   
  
Freepik : Brgfx   
Shutterstock : Florent Lacroute  
Blue Amber Design KC Nadezhda Bolotina   
Azure1, Vitality6447, The Art of Pics  
Damsea, d3\_plus, Apolinary  
Menno van der Haven, ATOM WANG  
Kendall Collett, Dmitry Scheglov   
Walter Erhardt, Wheatfieldstock

Musiques :

From the sky, Clément Debeir

Petal’s Touch, Taizo Audio   
et The Horse Rider, Tiny Music   
(premiumBeat)

© CNES, 2024

**21. Format :**

Format des livrables :

16/9, 1920X1080 full HD, AppleProRes LT

Je soussignée, producteure déléguée, certifie exacts les renseignements ci-dessus portés.

Claire Burgain

Fait à Toulouse

15 mars 2024