**AUDIOVISUELS**

**FICHE DE RENSEIGNEMENTS**

1. **Catégorie de l’œuvre :**

Document/film monté Reportage

**2. Titre de l’œuvre :**Parole d’expert : Venus express, l’épilogue

**3. Sous-titres / collection :**Site web www.cnes.fr / Journal de l’espace

**4. Copyright :**Ya+K productions / CNES

**5. Réalisateur(s) :**Jean-Pierre Courbatze

**6. Auteur(s) :**

Daniel Fiévet

Jean-Pierre Courbatze

**7. Producteur délégué / coproducteur(s) :**Ya+K Productions

**8. Commanditaire(s) :**CNES

**9. Date de production de l’œuvre :**fév 2015

**10. Durée :**3’36

**11. Langue(s) :**Français

**12. Versions :**Couleur – sonore –langue(s) VF

**13. Résumé de l’œuvre :**

Mission accomplie pour Vénus Express. A cours de carburant, la sonde spatiale européenne a entamé fin décembre 2014 une lente descente dans l’atmosphère vénusienne pour s’y consumer totalement.

Lancé en 2005 par l’Esa avec la contribution du Cnes, l’engin spatial qui devait étudier l’atmosphère de notre voisine pendant 2 ans aura finalement orbité autour de Vénus 8 ans et apporté de précieuses informations sur cette planète qui a évolué très différemment de la nôtre.

Mots-clés :

Venus – sonde - volcans

Personnes interviewées :

Pierre Drossart – Astrophysicien – Directeur du LESIA – Observatoire de Paris

**14. Lieux de tournage :**

Observatoire de Paris

**15. Droits / Crédits :**

CNES

**16. Editeur de la musique :**

dogmazic.net

**17. Générique :**

Réalisation

Ya+K Productions
Images

Ya+K Productions

ESA

Musique
« Mission impossible» de SG Searching Guitar,

« Juisou » de Alt F4

dogmazic.net

**15. Format :**

16/9 DNxHD 1920x1080

**16. Laboratoire(s) ou le film a été déposé :**……………………………
…………………………………………………………
……………………………

Le soussigné, ~~producteur délégué,~~ mandataire du producteur délégué (1) , certifie exacts les renseignements ci-dessus portés.

Fait à Paris

Le 16 avril 2015

*(1) rayer la mention inutile*