**AUDIOVISUELS**

**FICHE DE RENSEIGNEMENTS**

1. **Catégorie de l’œuvre :**

Document/film monté Reportage

1. **Titre de l’œuvre :**Parole d’expert : Des jumeaux au cœur d’une expérience spatiale d’un an

**3. Sous-titres / collection :**Site web www.cnes.fr / Journal de l’espace

**4. Copyright :**Ya+K productions / CNES

**5. Réalisateur(s) :**Jean-Pierre Courbatze

**6. Auteur(s) :**

Daniel Fiévet

Jean-Pierre Courbatze

**7. Producteur délégué / coproducteur(s) :**Ya+K Productions

**8. Commanditaire(s) :**CNES

**9. Date de production de l’œuvre :**avril 2015

**10. Durée :**3’47

**11. Langue(s) :**Français

**12. Versions :**Couleur – sonore –langue(s) VF

**13. Résumé de l’œuvre :**

C’est une étude inédite qui se déroule actuellement à bord de la station spatiale internationale.

L’astronaute américain Scott Kelly et le Russe Mikhail Kornienko ont décollé le 27 mars dernier pour un séjour d’un an à bord de la station. Objectif : Tester les impacts physiologiques et psychologiques d’une expédition spatiale de très longue durée. C’est la première fois que l’ISS accueille des astronautes pour une aussi longue période.

Autre grande originalité de cette mission : pendant que l’astronaute Américain effectue ses tests en orbite,son frère jumeau, Mark Kelly, lui aussi astronaute, participe à l’étude depuis le sol.

Mots-clés :

ISS – Station Spatiale Internationale – jumeaux – Thomas Pesquet

Personnes interviewées :

**François Spiero, responsable des vols habités au CNES**

**14. Lieux de tournage :**

CNES

**15. Droits / Crédits :**

CNES

**16. Editeur de la musique :**

dogmazic.net

**17. Générique :**

Réalisation

Ya+K Productions
Images

Ya+K Productions

ESA

NASA

Musique

« Comptard » de Alt F4

« Juisou » de Alt F4

dogmazic.net

**15. Format :**

16/9 h264 1280x720

**16. Laboratoire(s) ou le film a été déposé :**……………………………
…………………………………………………………
……………………………

Le soussigné, ~~producteur délégué,~~ mandataire du producteur délégué (1) , certifie exacts les renseignements ci-dessus portés.

Fait à Paris

Le 16 avril 2015

*(1) rayer la mention inutile*