**FICHE DE RENSEIGNEMENTS DES AUDIOVISUELS**

* **Type de document :**
	+ Document monté – ~~rushes – séquence~~ – sujet- ~~autre (à préciser)~~ *(rayer les mentions inutiles)*
* **Genre :**
	+ reportage
* **Titre de l’œuvre :** Venμs – S’affranchir des nuages
* **Nom du fichier livré**
	+ Venμs\_FullHD
* **Collection :**
	+ Journal de l’Espace – rubrique Focus
* **Copyright :**
	+ SapienSapienS/CNES
* **Date de production**

octobre 2015

* **Réalisateur(s) :**
	+ Agence SapienSapienS
* **Auteur(s) :**Claire Burgain - Agence SapienSapienS
* **Producteur délégué**

SapienSapienS

* **Commanditaire(s) :**CNES
* **Durée : 3’45**
* **Langue(s) :**Française
* **Versions :**Couleur - sonore - VF
* **Résumé de l’œuvre**:

Présentation de la mission franco-israélienne Venμs, mission d’observation de la Terre, principalement de la végétation (forêts, champs…). Objectif : suivre l’état de la végétation sur une centaine de sites dans le monde. Particularités du satellite Venμs : haute fréquence de revisite, haute résolution et une caméra multispectrale, spécifiée par le CNES et fabriquée en Israël. Toutes ces particularités permettent, grâce à des algorithmes complexes, de traiter les images pour en « retirer » les nuages et leurs ombres au sol. Et ainsi mieux suivre l’état de la végétation.

2e partie du sujet : applications possibles

Exemple d’utilisations à partir de ces images : modélisation pour la gestion de l’eau d’irrigation, à des fins agricoles et environnementales.

Personnes interviewées :

Pierric Ferrier, chef de projet Venμs, CNES

Gérard Dedieu, responsable scientifique Venμs, CNES/CESBIO

* **Lieux de tournage :**

CESBIO, Toulouse

* **Droits / Crédits :**Images : CNES
* **Editeur de la musique**
	+ Alt F4 de Juizou ([www.dogmazic.net](http://www.dogmazic.net))
	+ « Call to adventure » et « Odyssey», de Kevin MacLeod (incompetech.com) http:// creativecommons.org/licenses/by/3.0
* **Générique :**
	+ Images : SapienSapienS, CNES/Prodigima/ ESA/ UCL/GloAlbedo/DLR
	+ Habillage : Marielle de Vaulx, Vincent Lamarche
	+ Réalisation : Agence SapienSapienS
	+ Musique : Alt F4 de Juizou ([www.dogmazic.net](http://www.dogmazic.net)), « Call to adventure » et « Odyssey»,, de Kevin MacLeod (incompetech.com)

http:// creativecommons.org/licenses/by/3.0

* **22. Format :**
	+ Format de l’image ou standard vidéo
	- lors de la prise de vue (format « natif ») :16/9, 1920X1080 (full HD) AppleProRes 4444
		- des livrables :
	+ 16/9, 1920X1080 full HD, AppleProRes LT
* Le soussigné, producteur délégué certifie exacts les renseignements ci-dessus portés.
* Fait à Toulouse, le 8 octobre 2015