**FICHE DE RENSEIGNEMENTS DES AUDIOVISUELS**

1. **Type de document :**

Document monté – ~~rushes – séquence~~ – sujet- ~~autre (à préciser)~~ *(rayer les mentions inutiles)*

1. **Genre :**

Reportage audiovisuel

1. **Titre de l’œuvre :**Rosetta, Un très long voyage
2. **Sous-titre  :**

1. **Nom du fichier livré**

Rosetta-FullHD

1. **Collection :**

Journal de l’Espace, rubrique Parole d’Expert

1. **Copyright :**SapienSapienS/CNES
2. **Date de production**

Novembre 2013

1. **Réalisateur(s) :**
2. Agence SapienSapienS
3. **Auteur(s) :**Claire Burgain - Agence SapienSapienS
4. **Producteur délégué ~~/ coproducteur(s) :~~**SapienSapienS
5. **Commanditaire(s) :**CNES

*Préciser nom(s) et adresse(s) si autre que CNES*

1. **Durée :**3’35
2. **Langue(s) :**Française
3. **Versions :**Couleur –– sonore - VF
4. **Résumé de l’œuvre :**Explication du trajet spatial de la sonde Rosetta, lancée il y a presque 10 ans, en mars 2004.

ITW : Philippe Gaudon, chef de projet Rosetta, CNES

1. **Lieux de tournage :**Centre Spatial de Toulouse
2. **Droits / Crédits :**

CNES

1. **Editeur de la musique :**

Alt F4 de Juisou ([www.dogmazic.net](http://www.dogmazic.net))

Industry Web (Sound Fishing)

Jitters, Philippe Hochstrate (Jazz On Groove)

1. **Générique :**

Images

SapienSapienS

CNES

CNES/EKIS France 2013

ESA – ESA/AOES Medialab

Espace Médias

Montage : agence SapienSapienS

Habillage : Marielle de Vaulx, Vincent Lamarche

Musique :

Alt F4 de Juisou ([www.dogmazic.net](http://www.dogmazic.net))

Industry Web (Sound Fishing)

Jitters, Philippe Hochstrate (Jazz On Groove)

**21. Format :**

Format de l’image ou standard vidéo
- lors de la prise de vue (format « natif ») :16/9, 1920X1080 (full HD) AppleProRes 4444

- des livrables :

16/9, 1920X1080 full HD, AppleProRes LT

Le soussigné, producteur délégué, ~~mandataire du producteur délégué~~ (1) , certifie exacts les renseignements ci-dessus portés.

Fait à Toulouse

2 décembre 2013