**FICHE DE RENSEIGNEMENTS DES AUDIOVISUELS**

* **Type de document :**

**Sujet** Vidéo

* **Genre :**

Reportage

* **Titre de l’œuvre :**Les expériences Proxima – CNES

#1 - FLUIDICS

* **Nom du fichier livré**

Proxima-Exp1\_Fluidics.mov

* **Copyright :**
	+ CNES
* **Date de production**

novembre 2016

* **Réalisateur(s) :**
	+ Agence SapienSapienS
* **Auteur(s) :** Agence SapienSapienS
* **Producteur délégué**

SapienSapienS

* **Commanditaire(s) :**CNES
* **Durée : 3’03**

* **Langue(s) :**Française
* **Versions :**Couleur - sonore - VF
* **Résumé de l’œuvre**:

Présentation de l’expérience Fluidics, développée par le CNES dans le cadre de la mission Proxima. Il s’agit d’une expérience de mécanique des fluides, avec 2 objectifs principaux : l’étude des ballotements des fluides à l’intérieur des satellites pendant qu’ils font des manœuvres et l’étude de ce qu’on appelle les turbulences d’ondes. Pour cela, Airbus et le CNES ont développé une payload qui permet d’étudier ces ballotements et ces turbulences d’onde.

Personne interviewée : Anaïs Llodra-Perez, responsable opérations pour l’expérience Fluidics au CADMOS

* **Droits / Crédits :**

CNES 2016

**Générique :**

Réalisation SapienSapienS

Image : SapienSapienS

 ESA – NASA

 Cnes/Thales Alenia Space/Master Films

 CNES/Mira Production

 QuiSproduction

Musique : Technology Background – the Mime ([www.pond5.com](http://www.pond5.com)) et Chillout Evening – penguinmusic (www.audiojungle.net)

* **22. Format :**
	+ - des livrables :
	+ 16/9, 1920/1080, H264, mp4

* Le soussigné, producteur délégué certifie exacts les renseignements ci-dessus portés.
* Fait à Toulouse, le 7 décembre 2016