**FICHE DE RENSEIGNEMENTS DES AUDIOVISUELS**

1. **Type de document :**

Document monté – ~~rushes – séquence~~ – sujet- ~~autre (à préciser)~~ *(rayer les mentions inutiles)*

1. **Genre :**

Reportage

1. **Titre de l’œuvre :**Ultra Haute Définition, la TV de demain ?
2. **Sous-titre  :**
3. **Nom du fichier livré**

4K-FullHD

1. **Collection :**

Journal de l’Espace, rubrique À la Une

1. **Copyright :**SapienSapienS/CNES
2. **Date de production**

Septembre 2013

1. **Réalisateur(s) :**
2. Agence SapienSapienS
3. **Auteur(s) :**Claire Burgain - Agence SapienSapienS
4. **Producteur délégué ~~/ coproducteur(s) :~~**SapienSapienS
5. **Commanditaire(s) :**CNES

*Préciser nom(s) et adresse(s) si autre que CNES*

1. **Durée :**3’22
2. **Langue(s) :**Française
3. **Versions :**Couleur –– sonore - VF
4. **Résumé de l’œuvre :**Explication de ce qu’est l’Ultra Haute Définition et en quoi les satellites sont des moyens de transmission adaptés.

Le CNES porte et supporte les innovations de l’industrie en terme de télévision et de télécommunication

ITW : Michel Chabrol, directeur cinéma numérique HD et 3D, Eutelsat

ITW : Hugo Gonzalez, responsable haut-débit, CNES

1. **Lieux de tournage :**Centre Spatial de Toulouse + Entreprise Eutelsat (Paris)
2. **Droits / Crédits :**

SapienSapienS

CNES

Ya+K Productions, Prodigima

Cnes/Esa/arianespace optique video CSG

Eutelsat, INA

1. **Editeur de la musique :**

Alt F4 de Juisou ([www.dogmazic.net](http://www.dogmazic.net))

Industry Web (Sound Fishing)

Jitters, Philippe Hochstrate (Jazz On Groove)

1. **Générique :**

Images

SapienSapienS

CNES

Ya+K Productions, Prodigima

Cnes/Esa/arianespace optique video CSG

Eutelsat, Eutelsat-SA, INA

Montage : agence SapienSapienS

Habillage : Marielle de Vaulx, Vincent Lamarche

Musique :

Alt F4 de Juisou ([www.dogmazic.net](http://www.dogmazic.net))

Industry Web (Sound Fishing)

Jitters, Philippe Hochstrate (Jazz On Groove)

**21. Format :**

Format de l’image ou standard vidéo
- lors de la prise de vue (format « natif ») :16/9, 1920X1080 (full HD) AppleProRes 4444

- des livrables :

16/9, 1920X1080 full HD, AppleProRes LT

Le soussigné, producteur délégué, ~~mandataire du producteur délégué~~ (1) , certifie exacts les renseignements ci-dessus portés.

Fait à Toulouse

9 octobre 2013